

Actividades

DOMINGO:

11 horas mañana: CULTO DE ADORACIÓN y SANTA CENA
a continuación MINISTERIO DE LA PALABRA DE DIOS
6 horas tarde: EXPOSICIÓN DEL EVANGELIO, alternándose
con: ESTUDIO BÍBLICO
A la misma hora: ESCUELA DOMINICAL (para niños)

LUNES:

6:30 horas tarde: LA HORA FELIZ (esplai para niños)

MARTES:

8 horas noche: REUNIÓN DE ORACIÓN
(los primeros martes del mes se alternarán con la iglesia de
Avda. Paral·lel).

JUEVES:

5:15 horas tarde: REUNIÓN DE SEÑORAS

Reuniones especiales

01 de mayo: Excursión unida a "Palau Solità de Plegamans".
09 de mayo: Bodas de oro de los esposos Lerma.
06 de junio: Bodas de oro de los esposos Sáiz.
19 de junio - 21:30: Reunión de matrimonios (con cena anticipada).
24 de junio: Excursión comunitaria de la iglesia (lugar por determinar).



BALUARTE

...columna y baluarte de la verdad.

1ª Timoteo 3:15

Boletín bimestral de la Iglesia en Avd. Mistral, 85-87 de Barcelona

Mayo-Junio 2010

nº 19

EDITORIAL

LAS MANOS DE DIOS

Cuando observo la injusticia, la corrupción, el que explota al débil; cuando veo al prepotente enriquecerse a costa del ignorante y del pobre, del obrero y del campesino carente de recursos para defender sus derechos, me pregunto: ¿Donde están las manos de Dios?

Cuando contemplo a esa anciana olvidada, cuando su mirada es nostálgica y balbucea aún palabras de amor por el hijo que la abandonó, me pregunto: ¿Donde están las manos de Dios?

Cuando miro a ese joven, antes fuerte y decidido, ahora embrutecido por la droga y el alcohol y observo titubear lo que antes era una inteligencia brillante y ahora con harapos, sin rumbo, me pregunto: ¿Donde están las manos de Dios?

Cuando esa chiquilla que debería soñar fantasías, la veo arrastrar la existencia y en su rostro se refleja ya el hastío de vivir, y buscando sobrevivir se pinta la boca, se ciñe el vestido y sale a vender su cuerpo, me pregunto: ¿Donde están las manos de Dios?

Cuando aquel pequeño a las tres de la madrugada lo veo dormir en la puerta de un edificio o debajo de algún puente tiritando de frío, con unos cuantos periódicos que cubren su frágil cuerpecito, y con su mirada me reclama una caricia o le veo sin esperanza vagar con la única compañía de un perro callejero, me pregunto: ¿Donde están las manos de Dios?

Y me enfrento a Él y le pregunto: ¿Dónde están tus manos, Señor, para luchar por la justicia, para dar una caricia, un consuelo al abandonado, rescatar a la juventud de las drogas, dar amor y ternura a los olvidados...?

Después de un largo silencio, escuché una voz que me dijo: "**¿No te has dado cuenta de que TÚ eres mis manos? ¡Atrévete a usarlas para lo que fueron hechas: para dar amor!**". Y entonces comprendí que las manos de Dios somos TÚ y YO. Nosotros somos los que tenemos la voluntad, el conocimiento y el coraje para luchar por un mundo más humano y más justo; aquellos cuyos ideales son más altos; aquellos que desafiando el dolor, la crítica, la blasfemia, se retan a sí mismos para ser las manos de Dios. Unas manos que busquen valores superiores, que compartan generosamente lo que Dios nos ha dado y puedan llegar al final vacías al cielo porque entregaron todo el amor para el que fueron creadas. Y entonces Dios seguramente dirá: "Estas, ¡son mis manos!"

Del Boletín de la iglesia en Seixo



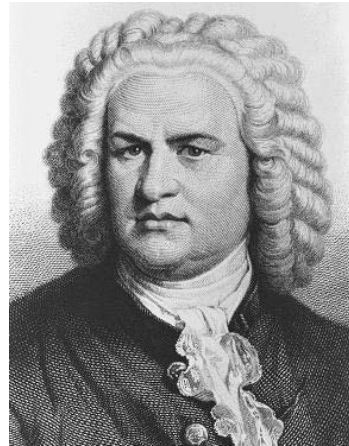


SOLI DEO GLORIA

Johann Sebastian Bach, nació en el año 1685 en la localidad alemana de Eisenbach. Fue miembro de una de las familias musicales más conocida en el mundo. Junto con George Fredric Handel (compositor del Mesías), fueron de las más destacadas figuras del período “barroco” (1600-1750).

Bach, conocido prioritariamente como organista durante su vida, estaba creando un mundo de música en Alemania, siendo famoso por sus composiciones especialmente de tipo religioso, ya que la vida espiritual de Bach era la de un creyente convencido de su fe cristiana.

Era un ardiente admirador de Martín Lutero y muchos de sus himnos fueron esenciales en la música de Bach, hasta el punto que ha llegado a decirse, que si no hubiera existido Lutero, no habría existido el músico Bach.



Compuso más de mil obras, de las cuales casi la tercera parte fueron interpretaciones espontáneas en los cultos de adoración en la iglesia a la cual pertenecía. Su predilección musical era el canto coral y entre su muy extenso repertorio figuran: “La Pasión” según San Juan, y “La Pasión” según San Mateo.

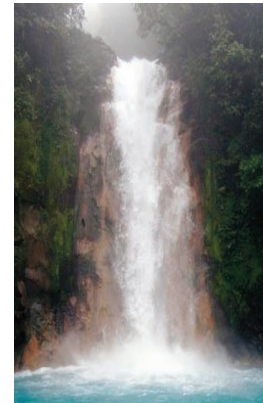
Su música era siempre un vehículo para transmitir el mensaje de Cristo, pues la base sólida de Bach, era una fe firme como una roca en la persona de Jesucristo. Por esto, la divisa en su dilatada vida musical era: “SOLI DEO GLORIA” (Sólo a Dios Gloria), con la cual finalizaba todos sus escritos.

Extraído de un comentario del director de la Coral Al-leluia Pere Puig



El gozo de la obediencia

“Si obedeciereis cuidadosamente a mis mandamientos que yo os prescribo hoy, amando a Yahweh vuestro Dios, y sirviéndole con todo vuestro corazón, y con toda vuestra alma. Yo daré la lluvia de vuestra tierra a su tiempo, la temprana y la tardía; y recogerás tu grano, tu vino y tu aceite”
(Dt. 11:13-14).



La obediencia del creyente nace como respuesta natural al inmenso amor del Señor Jesús. No es por tanto una obediencia impuesta a la que uno se somete porque no hay otro remedio, sino una obediencia voluntaria que emana del amor. Cuando uno ama, busca agradar en todo a la persona amada. El apóstol Pablo se refirió a esta actitud precisamente como salida del corazón: “(...) *Habéis obedecido de corazón a aquella forma de doctrina a la que fuisteis entregados*” (Ro. 6:17).

La obediencia que sale del corazón es voluntaria y produce un gran gozo porque se basa en el amor. Por el contrario, si no sale del corazón, es porque no ama a su destinatario y genera un pesado sentido de sumisión, e incluso de amargura. Este es el problema del legalismo en el que puede caer el creyente cuando su fe es una religión pero no una relación de amor.

Cristo vino a darnos una “*Vida en abundancia*” (Jn. 10:10). De la misma forma el Padre: “*Nos da todas las cosas en abundancia para que las disfrutemos*” (1Ti. 6:17). Asimismo, la paz consecuencia del gozo, está constantemente reflejada en el NT, como vemos en el pasaje clave del fruto del Espíritu: “*Amor, gozo, paz ...*” (Ga. 5:22).

La bendición de la alegría no es otorgada al creyente incondicionalmente, sino que va ligada a la obediencia, convirtiéndose ésta en la garantía del gozo que produce paz y generado todo por el amor.

Sin duda la seguridad de nuestra salvación es una fuente perenne de gozo, un gozo espontáneo, pero que es necesario cultivar y abonar con una incansante aportación de obediencia y amor, fruto todo de la operación del poder del Espíritu Santo fluyendo en nuestros corazones.

EL AMOR Y EL PERDÓN

Si nos ofende un hermano,
decimos que no hay amor;
y si no le perdonamos...
¿dónde estará nuestro amor?

¡Hay que saber perdonar!
Si en nosotros hay amor,
y lo mostramos de corazón,
conoceremos que aquel hermano,
¡también es hijo de Dios!

El Señor nos ama a todos
aún siendo pecadores.
¡Por todos murió en la cruz
pagando nuestros errores!

Tenemos que ser humildes,
y no guardar ningún rencor,
pues perdonando al hermano
demostraremos nuestro amor.

La “Yaya” María



AMOR

En griego, hay distintos términos para expresar lo que nosotros llamamos **amor**. La relación de amor hacia parientes y amigos está en primer plano en la expresión *philadelphia* (amor fraterno, compuesta de *philia* <afecto> y *adelphós* <hermano>). Consiguientemente, *philia* designa el amor, la amistad, el afecto y el cariño. Por el contrario *eros* (de ahí deriva erotismo) es el amor apasionado, concupiscente. En tercer lugar, *agápe*, es el amor benevolente. En el NT tiene un significado especial ya que se emplea para manifestar el amor de Dios o la vida que está basada en dicho amor y que deriva de él. Veamos cada uno de estos términos por separado:

1. **Philéō**. Es el verbo más general para describir el afecto de la persona, tanto dentro como fuera de la familia y abarca preocupaciones, cuidados y hospitalidad. En el NT lo encontramos preferentemente en Mateo y Juan; en los otros escritos, sólo esporádicamente. El nombre *philos* se emplea para designar al *amigo*, pero también a otras personas con quienes se está vinculado por la misma fe. **Philema** es el *beso* que en las cartas apostólicas se refiere al saludo con ósculo santo. El nombre *philia* sólo se halla en Stg. 4:4 traducido por *amistad*.

2. **Érōs**. Designa el ansiado, codiciado y deseado **amor** entre marido y mujer. En este término encuentra expresión el placer que experimentan los griegos por la belleza corporal y el apetito sensual, el goce de la vida. En el místico *eros*, el griego quiere alcanzar y trasponer su propia frontera humana, a fin de obtener la perfección. Este término está

ausente del NT, aunque no su sentido, pues lo podemos encontrar en la Biblia para expresar la relación entre el esposo y la esposa, como por ejemplo, en el Cantar de los Cantares.

3. **Agapáo**. Mientras este verbo es usado con frecuencia en la literatura griega antigua, el nombre **ágape** aparece solamente en el griego tardío. En realidad, donde lo encontramos abundantemente es en el NT, como uno de sus conceptos centrales que da expresión al contenido de la fe (Jn. 3:16). El actuar de Dios es amor, que espera como respuesta el amor del hombre (1 Jn. 4:19). Incluso la ética está fundada en el amor de Dios y cobra de ahí su significado (1 Jn. 4:7). El amor está por encima de la fe y la esperanza (1 Co. 13:13), y finalmente el mismo Dios es designado como amor (1 Jn. 4:8,16).

De la misma manera que nosotros únicamente tenemos acceso a Dios a través de la realidad de Cristo, así también solamente podemos hablar del amor de Dios si nos volvemos hacia Cristo. En la entrega amorosa de Jesús por los hombres, es reconocible para la fe el amor de Dios.

Pedro Puigvert



TEMAS de ORACIÓN

En el momento de la redacción de esta nota, se producía la noticia de que nuestro muy amado hermano Miguel Valbuena, la madrugada del Domingo de Resurrección, ha pasado a la presencia del Señor.

Como decía nuestro recordado hermano el señor Facundo, sabemos que "el Señor se lleva lo que es suyo", y esta realidad conforta nuestro corazón, pero no por eso deja de que sintamos un fuerte vacío en nuestras vidas, compartiendo, al propio tiempo, el dolor que produce la separación del ser amado en los familiares del que parte para encontrarse con su Salvador, y en este caso rogar para que el Señor consuele a nuestra hermana Milagros y demás familia.

Creo que podemos hacer tema de oración y añadirlo a nuestro temario, el **interceder ante el Trono de la Gracia, para que el Señor conforte los corazones afligidos**, y no solamente en esta ocasión por la pérdida de nuestro hermano, sino por todos los casos en que la aflicción pueda afectar a hermanos que están soportando otras cargas como: persecución, intolerancia, prisiones, etc.

No olvidemos **todo lo concerniente a nuestra congregación**: Hora Feliz, Escuela Dominical, Estudios, Ministerio de la Palabra, sin olvidar a nuestros "ancianos" y demás hermanos responsables de llevar a cabo todos estos servicios para el Señor.



Nuestros enfermos

He aquí otro tema muy importante que exige nuestra atención y que no podemos olvidar: nuestros enfermos; y que por las características de nuestra congregación, son muchos y algunos de avanzada edad, por lo que no podemos nombrarlos a todos; pero sí tenemos el deber de orar por todos ellos.

Quizás por la naturaleza y gravedad que tenía la enfermedad, podemos nombrar a nuestra hermana **Angelina**, que aunque el Señor haya contestado nuestras oraciones y su estado actual sea muy mejorado, debemos seguir orando con acción de gracias, para su completa recuperación. Además debemos tener presentes en nuestras oraciones los casos de nuestras hermanas **Jutta Hayek, Flora Reyes y María Roig**.



Celebraciones

CELEBRAN su CUMPLEAÑOS

► **Mes de mayo**

Día 11 Máximo Florián Méndez
" 18 M^{re} Dolores Coronado Romero
" 20 Montserrat Rebollo Beltrán
" 27 Emilio Anglés Turull

► **Mes de junio**

Día 01 María Heredia Sanchís
" 07 Flora Reyes Marzuelo
" 11 José Silva Amorín
" 22 Balbina Borrás Castell
" 29 Benedicta Abad Martín

A todos deseamos que las más ricas bendiciones del Señor sean derramadas sobre sus vidas para gloria de su nombre. Amén.



ANÉCDOTA EN UN TERREMOTO



Durante un terremoto, ocurrido hace unos pocos años, los habitantes de una pequeña ciudad, presos del pánico, corrían de una a otra parte, cuando se apercibieron de una anciana, a quien todos conocían, en cuya actitud no podía verse sino paz y sosiego, la cual desde la puerta de su vivienda parecía sonreír a los espantados.

Alguien le preguntó: "Abuela, ¿no tiene usted miedo?"

A lo que la anciana, una cristiana fiel, contestó; "No, no tengo miedo . . . Muy al contrario . . . Estaba pensando que mi suerte es grande, pues tengo para ayudarme a un Dios que puede, si quiere, sacudir el mundo."